FICHA TECNICA PROCESO DE COOPERACION			
	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
	LOGISTICA		
	Carpa tipo hangar de 12 x 6 mts, con un área cubierta de 72 metros cuadrados, con una altura máxima que varía según el diseño específico, generalmente entre 4 y 6 metros. Su estructura modular de acero galvanizado, resistente a la corrosión. Con conectores de acero reforzado que aseguran la estabilidad y resistencia de la estructura. El sistema de anclaje, ya sea con estacas, pernos o contrapesos garantiza la fijación segura de la carpa al terreno. La cubierta principal debe estar confeccionada con lona de PVC (poliéster recubierto de PVC), un material impermeable, resistente a los rayos UV y con propiedades retardantes de llama. El color de la cubierta puede ser blanco, transparente o personalizado. Con aislamiento térmico/acústico, ventanas (claras u opacas) y puertas (de lona, rígidas o enrollables) para mejorar las condiciones interiores. Incluye transporte, instalación y desmonte en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Carpa 4 aguas 6 x 6 mts: Alquiler de carpas en lona y estructura tipo cuatro aguas de 6 x 6 mts con laterales. Incluye transporte instalación y desmontaje en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Carpa 4 aguas 4 x 4 mts: Alquiler de carpas en lona y estructura tipo cuatro aguas de 4 x 4 mts con laterales. Incluye transporte instalación y desmontaje en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Carpa 4 aguas 2 x 2 mts: Alquiler de carpas en lona y estructura tipo cuatro aguas de 2 x 2 mts con laterales. Incluye transporte instalación y desmontaje en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Carpa de 2 x 2 tipo pagoda: Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda o circo metálica de 2X2 mts con laterales. Incluye transporte instalación y desmontaje en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Carpa de 3 x 3 tipo pagoda: Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda o circo metálica de 3x3 mts con laterales. Incluye transporte instalación y desmontaje en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Alquiler de baterias de baños portátiles para hombres y para mujeres, debidamente señalizados, con el correspondiente jabón, papel higiénico y servilletas. Mantenimiento permanente a cargo del operador. Incluye transporte, instalación y desmonte en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Lavamanos portátil dotado con gel antibacterial, jabón líquido y servilletas de mano, con su respectiva caneca de basura, con bolsa de color de acuerdo al protocolo de manejo de residuos, con suministro de agua, en acero inoxidable, puede ser autónomo o de pedal, ubicados en los puntos estratégicos previamente designados, incluye transporte y entrega en los horarios y lugar designado previamente por el supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Botellas de agua sin gas de 500 ml, marca reconocida a nivel nacional, con envase amigable con el medio ambiente debidamente selladas, puestas en el lugar y hora prevista para la entrega.	UNIDAD	1
	Suministro de bolsas de agua personales de 240 ml en material biodegradable, incluye transporte, instalación y desmonte en los horarios y lugar designado previamente por el supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Ambulancia medicalizada con conductor paramédico, auxiliar de enfermería y médico general. Con desfibrilador externo automático y tripulación mínimo de tres personas con un médico abordo paramédico y conductor. Servicio por 7 horas.	UNIDAD	1
	Servicio de ambulancia de manera permanente durante el evento tipo básico con tripulación compuesta por conductor y mínimo un enfermero(a). TAB (Paquete por mínimo 5 horas)	UNIDAD	1
	Alquiler de Vallas de separacion en tubo y lamina de acero de 2 mt de longitud por 1,40 mt de altura, Incluye montaje y desmontaje en el sitio de acuerdo al cronograma establecido y la directiz del supervisor.	UNIDAD	1
	Alquiler mesa de 1,80 x 1 mt con superficie de color blanco, incluye transporte, instalación y desmonte en los horarios y lugar designado previamente por el supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Alquiler de Mesa cuadrada de 70 x 70 cm, blanca tipo rimax con superficie de color blanco, incluye transporte, instalación y desmonte en los horarios y lugar designado previamente por el supervisor del contrato.	UNIDAD	1
	Alquiler de sillas plásticas sin brazos, incluye transporte, instalación y desmonte en los horarios y lugar designado previamente por el supervisor del contrato por día del evento	UNIDAD	1
	Decoracion y ambientación tarima, con minimo 5 arreglos florales, naturales o artificiales para colocar sobre la tarima de acuerdo a previa aprobacion del supervisor del contrato, de acuerdo a motivo o temática del evento.	GLOBAL	1
	Division con bastidor de 6 metros de ancho aproximadamente por 3 metros de alto, con acabado en impresion digital, sea en tela no traslucida, o en banner. Incluye Bastidor, Instalacion y desinstalacion. Los diseños seran suministrados por el supervisor del contrato	GLOBAL	1
	Coctel de bienvenida, copa de vino o coctél , con personal de servicio uniformado de manera elegante tipo camarero.	Unidad	1
	Servicio refrigerio servicio refrigerio (jugo tetrapak de 200mlts- emparedado y/o sándwich, papas fritas en paquete industrial de mínimo 30 grm o fruta fresca y madura). Empacado en bolsa de papel reciclable	UNIDAD	1
	Servicio refrigerio servicio refrigerio Basico (jugo tetrapak de 200 mlts Mantecada o pastel de pollo o hawaiano, o sadwchic de jamon y queso) fruta de temporada.) empacado en bolsa de papel reciclable .	UNIDAD	1
	Servicio refrigerio servicio refrigerio refrigerios (jugo tetrapak de 200 mlts- hamburguesa incluye 90 gr de carne de pollo o res, queso, lechuga, tomate, pan artesanal o ajonjolí, fruta de temporada, fresca y madura, 1 bocadillo o dulce en empaque individual de mínimo 20 gr). Empacado en bolsa de papel reciclable	UNIDAD	1
	Servicio de desayuno compuesto de porción de fruta de mínimo 120 gramos, un jugo de fruta natural mínimo de 240cc, bebida caliente con leche de 300 cc, donde mínimo 250 cc de dicha bebida debe ser leche, porción de queso natural de 50 gr, huevos, porción de carbohidrato de 60 gr. Y cereal 60 gr.	Unidad	1
	Servicio de cena compuesto de porción de fruta de mínimo 120 gr, un (1) vaso de jugo de fruta natural de 240 cc, sopa de 240 cc, porción de proteína de 240 gr, porción de carbohidrato de mínimo 200 gr, porción de legumbres (pasta, arveja, lenteja, garbanzo, etc.) Mínimo de 50 gr, porción de verduras mínimo de 50 gr (lechuga, zanahoria, tomate, remolacha) y postre 50 gr, debe existir mínimo tres (3) opciones a escoger.	UNIDAD	1
	Servicio de almuerzo compuesto de porción de fruta de mínimo 120 gr, un (1) vaso de jugo de fruta natural de 200 cc, sopa de 240 cc, porción de proteína de minimo 180 gr, porción de carbohidrato de mínimo 200 gr, porción de legumbres (pasta, arveja, lenteja, garbanzo, etc.) Mínimo de 50 gr, porción de verduras mínimo de 50 gr.	UNIDAD	1
	Servicio de almuerzo tipo buffet compuesto de porción de fruta de mínimo 120 gr, un (1) vaso de jugo de fruta natural de 200 ml, sopa de 240 ml, porción de proteína de minimo 230 gr, porción de carbohidrato de mínimo 200 gr, porción de legumbres (pasta, arveja, lenteja, garbanzo, etc.) Mínimo de 50 gr, porción de verduras mínimo de 50 gr.	UNIDAD	1
	Servicio de hospedaje en el Municipio de Cajicá por noche, en habitaciones privadas, en acomodación sencilla doble o máximo triple, de acuerdo a distribucion previamente acordada con el supervisor del contrato, con camas individuales, con televisión y agua caliente.	PERSONA	1

	Sistema modular con bastidores o paneles para dividir 6 espacios de 2,5 x 2,5 metros, estos bastidores o paneles deberan estar brandeados con los logos del evento de acuerdo a la directriz del supervisor del contrato		METRO CUADRADO	1
	Area de servicio de suministro de alimentacion tipo buffet para los artistas, este espacio debe estar dotado con minimo 40 puestos, con mesas con sus respectivos manteles, sillas, limpieza permanente		UNIDAD	1
	Provisión de Kit de aseo y bioseguridad para mesas de comedor; (atomizador plástico para liquido de limpieza, paños lavables, jabón líquido, cinta de enmascarar, bolsa plástica casera, gorros desechables, alcohol antiséptico), Incluye transporte y entrega en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato.		UNIDAD	1
	Alquiler de caballetes para clase de pintura dirigida.		UNIDAD	1
	Show de apertura con tapete rojo, coctél de bienvenida, participación de celebridades del sector del arte plastico y visual. Actividad de apertura de expocisión colectiva primavera 2025, donde se brindara una bebida tipo vino o cerveza artesanal. Para aproximadamente 200 personas		GLOBAL	1
	Alquiler de piano de cola		UNIDAD	1
	BIENESTAR: Prestar el servicio de logística y bienestar en los eventos en los que haga parte el instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá, referenciado la capacidad de agrupaciones artísticas que se vinculen en estos espacios, para que de esa forma se desarrolle a plenitud todas las condiciones necesarias que se requiere para las respectivas actividades de muestras culturales y eventos del Instituto.		UNIDAD	1
TRANSPORTE: Alquiler de servicios de transporte para los eventos realizados en el IMCTC, los cuales desarrollaran las presentaciones requeridas de las actividades que se realizan en el instituto, y				
	Servicio de transporte especial terrestre, modelo mínimo 2017, capacidad de 40 pasajeros con un recorrido de hasta 40		UNIDAD	1
	Servicio de transporte especial terrestre, modelo mínimo 2017, capacidad de 40 pasajeros con un recorrido de hasta 90		UNIDAD	1
	Servicio de transporte especial terrestre, modelo mínimo 2017, capacidad de 40 pasajeros con un recorrido de hasta 200		UNIDAD	1
	Servicio de transporte especial terrestre, modelo mínimo 2017 capacidad de 40 pasajeros con un recorrido a partir de 201		UNIDAD	1
	SERVICIOS DE TRANSPORTE CON DESTINO ESPECIFICO			
	CAJICA	AEROPUERTO	UNIDAD	1
	CAJICA	BOGOTA	UNIDAD	1
	CAJICA	SOACHA	UNIDAD	1
	CAJICA	VILLETA	UNIDAD	1
	CAJICA	ZIPAQUIRA	UNIDAD	1
	CAJICA	ANAPOIMA	UNIDAD	1
	CAJICA	COTA	UNIDAD	1
	CAJICA	SOPO	UNIDAD	1
	CAJICA	CHIA	UNIDAD	1
	CAJICA	GIRARDOT	UNIDAD	1
	CAJICA	GUADUAS	UNIDAD	1
	CAJICA	BARBOSA	UNIDAD	1
	CAJICA	BUCARAMANGA	UNIDAD	1
	CAJICA	BARICHARA	UNIDAD	1
	CAJICA	NEIVA	UNIDAD	1
	CAJICA	IBAGUE	UNIDAD	1
	CAJICA	PEREIRA	UNIDAD	1
	CAJICA	MANIZALES	UNIDAD	1
	CAJICA	ARMENIA	UNIDAD	1
	CAJICA	MEDELLIN	UNIDAD	1
	CAJICA	VALLEDUPAR	UNIDAD	1
	CAJICA	CARTAGENA	UNIDAD	1
	CAJICA	SANTA MARTA	UNIDAD	1
	CAJICA	BARRANQUILLA	UNIDAD	1
	CAJICA	VILLA DE LEIVA	UNIDAD	1
	CAJICA	TUNJA	UNIDAD	1
	CAJICA	CALI	UNIDAD	1
	CAJICA	VILLAVICENCIO	UNIDAD	1
	CAJICA	PASTO	UNIDAD	1
	RECURSOS HUMANOS			
	Servicio de coordinador logístico general: deben estar debidamente uniformados. Debe incluir: hidratación, alimentación, transporte. Turno diario desde la apertura del evento hasta el cierre, tener presente que puede sobrepasar las 12 horas de turno. Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el supervisor del contrato, este debe tener comunicación directa con el coordinador de eventos o quien designe mediante radios bidireccionales suministrado por el operador.		**UNIDAD**	**1**
	Operarios logística; servicio de personal para la logística durante el evento. Deben estar debidamente uniformados. Debe incluir: hidratación, alimentación, transporte. Turno diario de 12 horas. Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el supervisor del contrato.		**UNIDAD**	**1**
	Servicio de personal de seguridad durante el evento. Deben estar debidamente uniformados. Debe incluir: hidratación, alimentación, transporte.incluye transporte, los horarios y lugar sera designado previamente por el supervisor del contrato.		**UNIDAD**	**1**
	Personal de limpieza de manera permanente para mantener la asepsia en los baños públicos y los baños del interior de las infraestructuras utilizadas durante el evento. Además de limpieza de todos los espacios designados por el supervisor dentro del marco del evento, incluidos los de ingesta de alimentos. Debe incluir: hidratación, alimentación, transporte. Turno diario de 12 horas. Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el supervisor del contrato.		**UNIDAD**	**1**
	Servicio de Locutor y/ó Presentador con experiencia y conocimiento relacionado al área de música, artes escénicas, artes plásticas y músicas tradicionales colombianas.		**PERSONA**	**1**
	Conferencista, persona experta que brinde capacitación mediante charlas y/o talleres alusivos al evento de una hora de duración mínimo. Deben contar con amplia experiencia y trayectoria comprobable. Incluye transporte, los horarios y lugar sera designado previamente por el supervisor del contrato.		**UNIDAD**	**1**
	Galerista artista plástico, maestro/a en artes escénicas o artista con experiencia en desarrollo de proyectos comunitarios, experiencia de más de dos años en desarrollo de talleres. Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el supervisor del contrato.		**UNIDAD**	**1**
	Galerista artista plástica, licenciada en artes plásticas o docente con énfasis en artística, experiencia comprobable de mínimo 2 años, manejo de grupos en escuelas de formación artística, con conocimiento del contexto cajiqueño y sus problemáticas actuales. Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el supervisor del contrato.		**UNIDAD**	**1**
	Galerista artista plástica o profesional del área de humanidades con experiencia en conversatorios de feminismo, circulo de la palabra o trabajo dirigido a la mujer o género. Desarrollo de obra o ejercicios artísticos enfocados en la mujer y creación de espacios dirigidos a la sensibilización. Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el supervisor del contrato.		**Unidad**	**1**
	Experto con título profesional o sin título profesional que demuestre, mediante su hoja de vida, una trayectoria superior a 10 años en el en el ámbito de la música. Conforme a las características del evento, la experiencia solicitada en el punto anterior puede estar enfatizada en: ejecución instrumental, composición y/o arreglos musicales, investigación musical, participación en eventos de corte nacional e internacional, obtención de premios en concursos de música, trayectoria como maestro en niveles profesionales en alguno de estos mismos ámbitos, participaciones en producciones discográficas o audiovisuales como interprete, compositor		**PERSONA**	**1**
	Presentador (es) con experiencia en el area de gastronomía, con trayectoria y con reconocimiento. Puede ser figura publica que haya sido concursante o presentador en programas gastronomicos o a fin, chef con amplia experiencia certificada o influencer gastronomicos		UNIDAD	1
	Persona experta sobre la tematica del evento. Debe contar con amplia experiencia y trayectoria comprobable, que tenga capacidad de evaluación para participar como jurado y/o tallerista. Debe ser reconocido en el medio y tener certificados de participacion en eventos similares.		PERSONA	1
	Persona idónea con experiencia comprobable y conocimiento en dirección en el área de orquestas y bandas sinfónicas, debe incluir alimentación y transporte al lugar designado para la prestacion del servicio.		PERSONA	1
	Servicio de personal Montajista de obras de arte con experiencia comprobable. Debe presentar certificado de alturas vigente y afiliacion a Riesgos profesionales, Incluye transporte, los horarios y lugar será designado previamente por el Supervisor del contrato.		PERSONA	1
	ARTISTAS			
	Artistas nacionales o internacionales para los diferentes eventos desarrollados por el instituto de cultura de cajicá		PAQUETE	1
	Agrupación tributo a bandas legendarias que tengan reconocimiento a nivel nacional y referente artístico en la escena musical.		GLOBAL	1
	Servicios artísticos para la presentación de una agrupación de reconocimiento nacional, compuesta por mínimo 5 integrantes		GLOBAL	1
	Servicios artísticos para la presentación de una agrupación de danza reconocimiento nacional. Deberá incluir transportes hasta la		GLOBAL	1
	Servicios artísticos para la presentación de una agrupación de reconocimiento nacional con enfasis en contenido para población		GLOBAL	1
	En ocasión de los 31 años de la expocisión primavera se requiere la participación de un artista de renombre que tenga		PERSONA	1
	Servicios artísticos para la presentación de una obra de teatro de una agrupación nacional, Incluye transportes nacionales hasta		UNIDAD	1
	Servicios artísticos para la presentación de una agrupación de reconocimiento nacional, genero llanera, tradicional colombiana		UNIDAD	1
	Servicios artísticos para la presentación de una agrupación de reconocimiento nacional, genero llanera, tradicional colombiana		UNIDAD	1
	Profesional que brinde capacitación mediante charla y/o taller alusivos al evento de una hora de duracion minimo . Deben ser		PERSONA	1
	Profesional que brinde capacitación mediante charla y/o taller alusivos al evento de una hora de duracion minimo . Deben ser		PERSONA	1

TECNICA			
Sonido tipo 1 Sistema de sonido turbosound sistem line array colgado (SONIDO PROFESIONAL)			
	Sonido tipo 1 altavoz turbosound tfa 600hw dual 3 way 10" line array loudspeaker con poli bocina combinada 780 watts continuos, poder de picos de 3,120 watts		**12**
	Altavoz subgraves turbosound fa 600b subwoofer de pila de tierra 800 watts continuos, poder de picos de 3,200 watts,		**12**
	Procesador digital de 2 entradas / 6 salidas análogas. Balanceadas. Conectores entrada: xlr3. Conectores salida: xlr3. Impedancia de entrada ball: 20 kohm. Respuesta en frec. Anal.-dig: +0/-0.03db: 20hz-20 khz. Eq paramétrica y fir. Matriz de enrutamiento. Limitador. Delay independiente: max. 2s/ch. Ganancia ent/salida. Memorias programables. Conexiones gpio. Dimensiones (al xan x p): 44 x 483 x 290mm . Peso: 5kg.		**1**
	Procesador lmsd 24 procesador digital de 4 entradas / 4 salidas análogas. Balanceadas. Conectores entrada: xlr3. Conectores salida: xlr3. Integra aes3 y dante. Impedancia de entrada ball: 20 kohm. Respuesta en frec. Anal.-dig: +0/-0.03db: 20hz-20 khz. Eq paramétrica y fir. Matriz de enrutamiento. Limitador. Delay independiente: max. 2s/ch. Ganancia ent/salida. Memorias programables. Conexiones gpio. Dimensiones (al xan x p): 44 x 483 x 290mm . Peso: 5kg.		**1**
	Amplificador turbosound t25 amplificador análogo de dos canales rms ratings per channel - 650 watts into 8 ohms, 1250 watts into 4 ohms and 2200 watts into 2 ohms, 4500 watts peak	**PAQUETE**	**1**
	Amplificador turbosound t45 amplificador análogo de dos canales rms ratings per channel - 1200 watts into 8 ohms, 2250 watts into 4 ohms and 3200 watts into 2 ohms, 4500 watts peak		**1**
	Amplificador turbosound t45 amplificador análogo de dos canales rms ratings per channel - 1200 watts into 8 ohms, 2250 watts into 4 ohms and 3200 watts into 2 ohms, 4500 watts peak		**1**
	Bumper staking turbosound		**1**
	Monitor de piso tmw-115 turbo sound de 400w		**6**
	Monitor side fill nuq15dp turbo sound de 450w		**2**
	Bajos b18dp turbo sound		**2**
	Potencias rack dp-50		**1**
	Consola digital ls9 / allen & heath 64 canales digital		**1**
	Kit de micrófonos		**1**
	Micrófonos inalámbricos		**3**
	Estructura trush puente de 12 mts a 5 mts de altura aprox.		**1**
	Base estructural para puente trush		**1**
	Cableado de conexión XLR con broches de seguridad y conectores metálicos que generen audio balanceado y de corriente necesario		**1**
Sonido tipo 2 sistema de sonido turbosound sistem line array colgado (SONIDO AUXILIAR INTERMEDIO)			
	Alquiler Sistema de Sonido Line Array profesional stereo, compuesto de 16 cabinas line array de 3000W de capacidad cada una, compuesta cada cabina por mínimo 2 parlantes de 10" cada una, 12 bajos doble parlante de 18" con capacidad de 2.500 w cada uno, 2 consolas digitales de 48 canales, 2 controlador digital para el sistema de sonido, 4 monitores de piso de 1250 W de capacidad cada uno, 2 sidefill esterero compuesto de 1 cabina de 1000W y 1 bajo doble parlante de 18" por cada lado, drumfill compuesto de 1 cabina de 1000W y 1 bajo doble parlante de 18", 4 micrófonos inalámbricos de mano, 2 kit de micrófonos para batería con 6 elementos, 20 micrófonos para voces cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 15 hz – 15 khz. 20 micrófonos para instrumento, cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 40 hz – 15 khz, 130 cables balanceados tipo XLR de mínimo 10 metros de longitud, 60 bases para micrófono tipo boom, cableado de señal y sistema eléctrico de distribución. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento, el equipo se utiliza para 1 dia, 15 Microfonos inalambrios de diadema y solapa ULXD con distribuidores y antenas.		
	Sonido tipo 2 altavoz turbosound tfa600hw dual 3 way 10" line array loudspeaker con poli bocina combinada 780 watts continuos, poder de picos de 3,120 watts	**PAQUETE**	**6**
	Altavoz subgraves turbosound fa 600b subwoofer de pila de tierra 800 watts continuos, poder de picos de 3,200 watts,		**4**
	Amplificadores análogos de pico a 3200 w		**1**
	Procesador lmsd24 procesador lmsd24 1 digital a 4 entradas y 4 canales de salidas análogas.		**1**
	Base stacking		**2**
	Monitor de piso tmw-115 turbo sound tmw-115 de 400w		**2**
	Monitor side fill beta 3		**2**
	Bajos side fill beta 3		**2**
	Potencias rack dp-50		**1**
	Consola digital yamaha ls9		**1**
	Kit de micrófonos		**1**
	Micrófonos inalámbricos		**3**
	Cableado de conexión XLR con broches de seguridad y conectores metálicos que generen audio balanceado y de corriente		**1**
Sonido tipo 3 sistema de sonido beta 3 convencional (SONIDO AUXILIAR BÁSICO)			
	Altavoz beta 3 auto potenciado sub wofer de 18´beta 3		**2**
	Consola análoga de 16 canales		**1**
	Micrófono alámbrico	**PAQUETE**	**1**
	Micrófono inalámbrico		**1**
	Cableado de conexión XLR con broches de seguridad y conectores metálicos que generen audio balanceado y de corriente		**1**
Sonido tipo 4 Sistema de Sonido Turbo sound bar speaker			
	Alquiler Sistema de Sonido Line Array profesional stereo, compuesto de 2 cabinas de 1000W y 1 bajo doble parlante de 18" por cada lado, 1 consola digitales de 48 canales, 2 controlador digital para el sistema de sonido, 2 monitores de piso de 750W de capacidad cada uno, 2 sidefill esterero compuesto de 2 cabina de 1000W , 4 micrófonos inalámbricos de mano, 2 kit de micrófonos para batería con 6 elementos, 20 micrófonos para voces cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 15 hz – 15 khz. 20 micrófonos para instrumento, cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 40 hz – 15 khz, 130 cables balanceados tipo XLR de mínimo 10 metros de longitud, 60 bases para micrófono tipo boom, cableado de señal y sistema eléctrico de distribución. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.		**1**
	Sonido tipo 4 altavoz turbo sound bar speaker ip1000 con sub woffer	**PAQUETE**	**2**
	Consola análoga de 16 canales		**1**
	Micrófono alámbrico		**1**
	Micrófono inalámbrico		**1**
	Cableado de conexión XLR con broches de seguridad y conectores metálicos que generen audio balanceado y de corriente necesario.		**1**
Sistema de Monitoreo			

Alquiler de sistemas de monitoreo personal para artistas tipo psm1000, con las s=siguientes características: banda de frecuencias portadoras rf: 470 - 952 mhz, frecuencias compatibles: 49 por banda, banda de sintonización: 72 - 80 mhz, alcance operativo 90 m respuesta en frecuencia de audio: 35 hz a 15 khz, separación estéreo: 60 db relación señal/ruido (ponderación a); 90 db (típica), distorsión armónica total (ref. ± 34 khz de desviación a 1 khz): < 0,5 % (típica), compasión: tecnología patentada audio reference companding, rechazo de señales espurias (ref. 12 db sinad): > 80 db (típico), estabilidad de frecuencia: ± 2,5 ppm, tono piloto mpx: 19 khz (± 0,3 khz), modulación: fm, mpx estéreo (± 34 khz de desviación, nominal), temperatura operativa: −18 to +57 °c, incluye combinador de antenas y antenas helicoidales para su correcto funcionamiento, transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**
Microfonos de diadema	**UNIDAD**	**1**
Apuntadores in ear para presentador y comunicación en punto fijo	**UNIDAD**	**1**
Microfono de contácto	**UNIDAD**	**1**
Sistema de iluminacion Profesional - tipo concierto		
Alquiler sistema de iluminación compuesto de consola de programación, 2 cámaras de humo (potentes), 8 cabezas móviles, consola de programación, set de dimmers, consola de iluminación dmx, 9 elipsoidales, 2 seguidoras, fresnel 750w, 2 truss 30x30x3, 2 luz de punto, cables, splitters y accesorios necesarios, sistema de protección y distribuidor de corriente, incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**
Sistema de iluminacion Profesional - intermedio		
Sistema de iluminacion compuesto de consola de iluminacuon dmx, 16 par 64, 9 elipsoidales, 5 fresnel 750W, 2 luz de punto, 2 truss 30x30x3m, Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	
Iluminación par led 3 watts		**12**
Minibrutos x 4		**2**
Cabezas móviles pr 575		**3**
Cabezas móviles beam		**2**
Atomic		**2**
Cabezas móviles 101		**8**
Seguidores 1200 watts		**1**
Consola avolite touch		**1**
Sistema de iluminacion profesional - básico		
Sistema de iluminacion compuesto de consola de iluminacion dmx, 16 par 64, 9 elipsoidales, Fresnel 750W, 2 luz de punto, 2 Truss 30x30x3 Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.	**PAQUETE**	
Par led 3 watts		**6**
Cabezas móviles pr 575		**2**
Cabezas móviles 101		**4**
Seguidores 1200 watts		**1**
Consola avolite touch o dmx		**1**
Sistema de iluminación básico		
Par led 3 watts	**PAQUETE**	**8**
Cabezas móviles 101		**4**
Consola avolite touch o dmx		**1**
SISTEMA CIRCUITO CERRADO DE TV A 4 CAMARAS		
Sistema de tv a 4 cámaras, alquiler sistema de video compuesto por 1 switcher de video, 4 cámaras profesionales y un puesto fijo de tv con monitores de previo, programa, mixer de 6 canales hd y operador, incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento, obs o software equivalente para transmisión. Una de las cámaras debe ser móvil con sistema inalámbrico de buena cobertura para poder estar en movimiento en los puntos de exhibición.	**PAQUETE**	**1**
SISTEMA CIRCUITO CERRADO DE TV A 3 CAMARAS		
Sistema de tv a 3 cámaras, alquiler sistema de video compuesto por 1 switcher de video, 3 cámaras profesionales y un puesto fijo de tv con monitores de previo, programa, mixer de 6 canales hd y operador, incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento, obs o software equivalente para transmisión. Una de las cámaras debe ser móvil con sistema inalámbrico de buena cobertura para poder estar en movimiento en los puntos de exhibición.	**PAQUETE**	**1**
PANTALLA LED - Tipo 1 sistema de video 4 x 3 mts		
Alquiler de pantalla led, de 4 m de ancho x 3 metros de alto resolución 4 pitch, con sus respectivos procesadores de señal, Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**
Pantalla de led de 4 pitch tipo wait 16:9 o 14:9		
Punto fijo basico		**1**
Bompers pantalla de led		**1**
PANTALLA LED - Tipo 2 sistema de video 3 x 2 mts		
Pantalla de led de 7 pitch tipo wait 16:9 o 14:9 (Punto fijo basico Y Bompers pantalla de led)	**PAQUETE**	**1**
TELON - Tipo 2 sistema de video 4 x 3 mts		
Pantalla de con telón tipo wait 16:9 o 14:9	**PAQUETE**	**1**
PANTALLA LCD DE 32"		
Pantalla lcd de minimo 32 pulgadas con sistema electrico de conexion y cable HDMI de minimo 10 mts de longitud	**PAQUETE**	**1**
TARIMAS		
Tarima tipo concierto 12 x 15 mts. Altura de 1.10 a 1.80 mts con doble escalera	**PAQUETE**	**1**
Tarima tipo concierto 12 x 9 mts. Altura de 1.10 mts con doble escalera, con andamio para soporte estructural a una altura de 1,70 metros, con 2 escaleras de acceso y aforo negro en todos sus laterales. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para los dos dias de evento.	**PAQUETE**	**1**
Tarima de 12 x 6 altura de 0.70 a 1.40 mts. Con una escalera y faldón	**PAQUETE**	**1**
Tarima de 6 x 6 altura de 0.70 a 1.40 mts. Con escalera y faldón	**PAQUETE**	**1**
Tarima de 4x4 altura de 0.60 a 1.30 mts. Con escalera y faldón	**PAQUETE**	**1**
Tarima tipo americana de 4 x 4 altura de 0.20 a 0.50 mts. Con escalera.	**PAQUETE**	**1**
Ampliación Tarima Auditorio Principal. Alquiler Piso liso negro de 16m de ancho por 4.8 m de profundidad, a una altura de 1,60 metros, con 2 escalera de acceso y aforo negro en todos sus laterales. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**

	Escenario modular compuesto de plataforma de 2x1m con suelo de madera contrachapado o similar con marco de aluminio extrusionado y ángulos reforzados. con altura de 20, 40 o 60 cm y una carga certificada de minimo 1000 kg por módulo de 2x1m.	UNIDAD	1
	Escenario modular compuestos de plataforma de 2x1m con suelo de madera contrachapado o similar con marco de aluminio extrusionado y ángulos reforzados. con altura de 80 o 100 cm y una carga certificada de minimo 1000 kg por módulo de 2x1m.	UNIDAD	1
	TECHOS		
	Techo estructural tipo concierto de 12 x 15 mts con diferenciales eléctricas o manuales.	**UNIDAD**	**1**
	Techo estructural tipo concierto de 12 x 9 mts con diferenciales eléctricas o manuales a una altura de 9,60 metros, a dos aguas y cubierto con carpa negra. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**UNIDAD**	**1**
	Techo estructural tipo concierto de 6 x 6 mts con diferenciales eléctricas o manuales.	**UNIDAD**	**1**
	Alquiler de puente estructural certificado de 12 mts de para sostener las luces, con sus respectivos anclajes de seguridad, Incluye transporte, instalación, personal de montaje.	**UNIDAD**	**1**
	BACKLINE		
	Back line alquiler de backline compuesto por: (3) Stands dobles para instrumentos, (1) equipo amplificador de guitarra Fender Twin Reverb, (1) equipo amplificador de bajo con cabina 8x10", (2) equipos amplificadores de guitarra con cabina 4x10". 2.amplificador para piano 1 piano tr con base 1 par de congas lp con base serie 11 3/4 la conga y 12 1/2 la tumba, 1 bateria completa con platillos, 1 consola para monitores X32, side fill a 2 vias, 1 una base de microfono incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**
	Back line compuesto por: (1) equipo amplificador de bajo con cabina 8x10", (2) equipos amplificadores de guitarra con cabina 4x10". Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**
	Back line Basico pulsadas Alquiler de backline compuesto por: (1) equipo amplificador de bajo con cabina 8x10", (2) equipos amplificadores de guitarra con cabina 4x10". Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**PAQUETE**	**1**
	Backline compuesto por: (1) equipo amplificador de bajo con cabina 8x10", (2) equipos amplificadores de guitarra con cabina 4x10", (1) batería profesional completa con platillos, un (1) set de timbales con campana y Jamblock, (1) set de congas (conga y tumba), (1) teclado Motif Xs6, (1) teclado Motif Xs7, (1) teclado Motif Xs8, deberá Incluir transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento	**PAQUETE**	**1**
	Backline básico compuesto por: (1) equipo amplificador de bajo con cabina 8x10", (2) equipos amplificadores de guitarra con cabina 4x10", (1) batería profesional completa con platillos, deberá Incluir transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento	**PAQUETE**	**1**
	OTROS		
	Aforos laterales de 9,50 m de ancho por 6 m de alto aproximadamente, dispuestos desde la tarima hasta cada una de las paredes del centro cultural, con el objetivo de suspender el tránsito de cualquier persona por los pasillos y acceso de las puertas del interior, aislar la vista de preparacion de artistas y crear un ambiente mas estético para los concursantes	METRO CUADRADO	1
	Aforo en tela negra en los laterales y fondo del escenario, 25 metros de longitud x 7 metros de altura. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	GLOBAL	1
	Máquina de humo de alta potencia	**PAQUETE**	**1**
	Pasarela en tarima de 2.40 x 6.0 mts	**PAQUETE**	**1**
	Planta eléctrica: Alquiler de un sistema de generación eléctrica compuesto de: 1 Planta eléctrica de 150 Kwa, con cabina insonora, operario y combustible suficiente para 18 horas de operación. incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo al cronograma establecido y la directriz del supervisor.	**PAQUETE**	**1**
	Instalación de puntos eléctricos con tomas bifásicas y trifásicas para los comercios en los hangares, y las carpas de acuerdo a planimmetría, se debe garatizar flujo de corriente 110 y 220 para los expositores que así lo requieran un día	**UNIDAD**	**1**
	COMUNICACIONES		
	Streaming alquiler de un sistema de transmisión on line con entrada sdi o hdmi, con el fin de difundir contenidos de calidad, mediante las plataformas you tube live, facebook live, twich tv, periscope y otras plataformas similares, radio y/ó televisión. Debe incluir tecnología sdi 12g y hdmi, una entrada xlr para micrófonos y otra adicional para audio de alta fidelidad, incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	**EVENTO**	**1**
	Placas de reconocimiento, base madera o MDF con lamina metalica y acabado en sublimacion, medidad minimas de 15 x 20 cm. Para los ganadores y mensiones especiales. Debe inbcluir transporte para la entrega en el lugar designado por el supervisor.	**UNIDAD**	**1**
	Placas de reconocimiento, base madera, lamina aluminio, logos institucionales a color de 15x18cm	**UNIDAD**	**1**
	Menciones de participación, impresión de certificaciones por participación, certificación tamaño carta, propalcote 250 g, full color 4 tintas, refiladas, incluye servicio de transporte y entrega en el sitio, de acuerdo al cronograma establecido y la directriz del supervisor. El diseño deberá será entregado por el supervisor del contrato.	**UNIDAD**	**1**

	Impresión de banner mate de 12 mts x 2 mt con sistema de tensión para ser instalado en cada una de las tarimas del evento.	**UNIDAD**	**1**
	Afiches de cuarto de pliego con impresión en policromía con acabado en plastificado mate, en propalcote de 150 gr, los diseños serán entregados por el supervisor del contrato	**UNIDAD**	**1**
	Ficha técnica impresión de ficha técnica en papel bond con diseño entregado previamente por el supervisor del contrato. Incluye transporte, instalación y desmontaje de acuerdo a las directriz del supervisor.	**UNIDAD**	**1**
	Impresión en banner con acabado en tubos o en ojales para ser instalados de acuerdo a los requerimientos del supervisor del contrato, incluye instalación, el diseño es suministrada por el supervisor del contrato	**METRO CUADRADO**	**1**
	Control de registro sistema de recolección de información de la cantidad de asistentes a cada uno de los eventos, en el caso de los momentos en auditorio como capacitaciones, conciertos, actividades y demás se sugiere realizar control de registro con formularios para la captura de datos, la información debe ser entregada de manera digital, en caso de los momento en plazoleta exterior se debe realizar conteo de participantes con evidencias que permitan verificar dicho conteo, así mismo se debe realizar un registro de por lo menos el 30% de la población contada en dicha asistencia.	**UNIDAD**	**1**
	Pauta desde las cuentas oficiales del instituto, con participación en youtube, facebook e instagram, medios alternativos locales y/o nacionales	**UNIDAD**	**1**
	Impresión de 3 x 2 mts en banner con acabado en velcro, cinta adhesiva doble faz, o sisstema de sujeción similar para ser intercambiado en estructura metálica de la misma dimensión, la estructura y el diseño es suministrada por el supervisor del contrato	**UNIDAD**	**1**
	Recordatorio tipo trofeo con base en madera o acrilico, con el detalle del logo troquelado en sistema flotante o vertical con nombre y version del concurso.	**UNIDAD**	**1**
	Impresion de banner de 2 m x 1 m con diseño alusivo al evento, suministrado por el supervisor, instalado en rompetráfico de tubo cuadrado de las mismas dimensiones.	**Unidad**	**1**
	Cabina de fotos de 360 grados con soporte para selfi de anillo de luz. Plataforma de 90 cm con capacidad 3 personas (260 kg), soporte torre selfi graduable, aro de luz, control remoto inalámbrico de avance con reversa, variador de velocidad, controlador de giro/segundo, niveladores de soporte, software, los diseños serán entregados previamente por el supervisor del evento, incluye transporte y entrega en los horarios y lugar designado previamente por el supervisor del contrato.	**UNIDAD**	**1**
	Impresion de 3 metros de ancho por 6 de alto en tela o banner de baja densidad para ser sobre puesto en el aforo lateral del escenario	METRO CUADRADO	1
	Rompetráfico de pared, impreso en vinilo adhesivo colaminado en poliestileno calibre 30 o superior con soporte y orificios para ubicarlos en uno de los brazos laterales de cada carpa, la impresión debe ser por ambos lados de 30 cm x 25 cm. Debe incluir transporte y entrega en el lugar designado por el supervisor.	UNIDAD	1
	Manillas para control, de un sólo uso con cierre de seguridad basado en un fuerte adhesivo que impida su transferencia a otra persona, resistentes al agua, rasgado y tensión, impreso a una tinta con iconos para control de refrigerio. colores fluorescentes, según diseño entregado por el supervisor.	UNIDAD	1
	Escarapela de tamaño 14 cm x 11,5 cm o similar con la correspondiente porta escarapela y cinta de color de acuerdo a requerimientos del supervisor	UNIDAD	1
	Programa de mano en tamaño oficio con impresion a una tinta por ambas caras plegado a 3 cuerpos, en papel bond de 75 gramos o similar.	PAQUETE	1
	Cuaderno con pasta dura impresa en policromia, argollado en tamaño carta de 80 hojas, con 10 paginas en policromia en papel propalmate o propalcote de 115 gramos o similar, con 70 paginas a una tinta.	UNIDAD	1
	Recordatorio para personal invitado y participantes especiales compuesto por trofeos en madera para premiación, o similar que sea proporcional al recordatorio proyectado	UNIDAD	1
	Uniforme de cocina compuesto por Chaqueta blanca manga corta, delantal micro urban en gabardina mostaza, logos bordadoes en alta calidad, logo bordado en mico, o atuendo similar que cumpla con las caracteristicas para gastronomía	UNIDAD	1
	Casaca o chaleco tipo periodista de dryl o material similar con dos logos bordados, de color de acuerdo al motivo del evento y directriz del supervisor del contrato	UNIDAD	1
	Camiseta tipo polo de algodon o material similar con dos logos bordados, de color de acuerdo al motivo del evento y directriz del supervisor del contrato	UNIDAD	1
	Cinta de 6 cm de ancho por 1 metro de alto con la impresion del festival de tunas, con detalle de boton decorado con encaje o similar, la cinta debe ser satinada o similar.	UNIDAD	1
	Bandera de 150 x 100 cm con asta para instalar, con la imagen de marca ciudad	UNIDAD	1
	Impresión en tela o banner. De 12 Metros de alto por 2 Metros de ancho con instalación sobre la fachada del centro cultural o al interior del mismo de acuerdo a previa directriz del supervisor, incluye montaye y desmontaje de acuerdo a al cronograma del evento.	UNIDAD	1
	Pauta en un medio local o nacional de amplia circualción y/o social media	UNIDAD	1

	Gestión de tiquetes aéreos nacionales con equipaje de mano (1 pieza incluida de 10 kg.) y un solo trayecto para talleristas y/o artistas que participarán en la agenda cultural del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá. El servicio incluye la reserva, emisión de tiquetes y seguimiento de itinerarios, con flexibilidad para atender modificaciones y cancelaciones.	UNIDAD	1
	Gestión de tiquetes aéreos internacionales con equipaje Documentado (1 pieza incluida 12 kg.) un solo trayecto para talleristas y/o artistas que participarán en la agenda cultural del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá. El servicio incluye la reserva, emisión de tiquetes y seguimiento de itinerarios, con flexibilidad para atender modificaciones y cancelaciones.	UNIDAD	1
	Suministro e instalación de un piso temporal para la realización de conciertos de rock en un espacio al aire libre (tablón de 1,20x60cm). El piso debe ser resistente al alto tráfico peatonal y al peso de equipos pesados, con propiedades antideslizantes para garantizar la seguridad del público y del personal. Se debe adaptar a las condiciones del terreno, ser de fácil instalación y desmontaje, y cumplir con las normativas de seguridad vigentes. El proveedor debe presentar un plan de instalación que detalle los tiempos y recursos necesarios.	M2	1